



Profil

- 1986 Während des Musikstudiums erste Kleinkunstauftritte. Straßentheater in Frankreich, Italien und Deutschland
- 1989 Absolvent der "Staatlichen Hochschule für Musik Detmold, Abtlg. Dortmund" (Hauptfach: Gitarre)
- 1990 Erstes Musik-Comedy-Programm "Die Herzensbrecher-Show" mit Michael Becker (später Springmaus Improvisationstheater)
- seit 1991 Mitglied im Improvisationstheater "Emscherblut", zahlreiche Produktionen
- 1992 Erste Solo-Show "Gestatten, Musicus!"
- 1994 Weiterbildung an der "École Philippe Gaulier", London
- 1995 Beginn regelmäßiger Regiearbeit mit Amanda Wilsher (Trestle Theatre Company, GB)
- 1996 Co-Produktion "Unter uns" - Magie, Musik & Mehr (Stefan Nussbaum / Betty LaMinga / Magic Emotions)
- 1998 Solo-Show "Nussbaum nach Noten" - Fine Musical Comedy
- 2006 1. Preis Internationaler Straßenkünstlerwettbewerb "La Strada", Augsburg
- seit 2009 Co-Produktion "Hut ab!" mit JUNGE JUNGE!